

IDEAT

CONTEMPORARY LIFE

Design

Norm Architects:
apôtres de la
modernité scandinave
Christophe Delcourt,
un Français chez Minotti

20 PAGES
DE CADEAUX

Trips

Anvers, ville mode
Green Göteborg
Hongkong:
K11 Musea, le
retail du futur

Lifestyle

Délices vintage
made in Shanghai
6 intérieurs de caractère
à Brooklyn, Milan et Paris!

L 12525 - 141 - F: 5,90 € - RD



LE PLUS LIFESTYLE DES MAGAZINES DE DÉCO

N° 141 - Décembre 2019-Janvier 2020 - 5,90 € - www.ideat.fr



Illustration ©Victor Cadène

110 ans de savoir-faire artisanal d'excellence.


Haute literie depuis 1909

À découvrir dans notre boutique
2, place du Trocadéro - 75116 Paris

Le Lit National, un savoir-faire d'exception



L'entreprise française, labellisée EPV (« Entreprise du patrimoine vivant »), cultive et diffuse le goût des produits de haute facture, confectionnés avec soin par ses artisans.

Depuis plus d'un siècle, l'histoire de la literie en France est indissociable de celle du Lit National. L'entreprise, créée en 1909 par François Péjaudier et aujourd'hui dirigée par la famille Beaufour-Lévy, a su élever le lit au rang de produit d'exception. Installée depuis 1924 au Pré-Saint-Gervais, aux portes de Paris, la marque a dès ses débuts porté haut les valeurs qui font sa réputation : un travail réalisé par des artisans fortement qualifiés et des produits d'exception conçus avec des matériaux rigoureusement sélectionnés. À l'origine de multiples inventions, dont le *Duo-Rêve*, en 1958, un modèle célèbre qui promet alors de pouvoir « *dormir ensemble, mais chacun dans son lit* », Le Lit National s'attache à la fois à poursuivre un esprit de création et à offrir des produits haut de gamme et sur mesure pour répondre à toutes les exigences. À l'exemple des quatre dernières nouveautés, imaginées à l'occasion des 110 ans de l'entreprise : *Colette*, *Joséphine*, *Brigitte* et *Gabrielle*. Ces modèles, comme tous ceux qui sont issus des ateliers, font la démonstration de l'importance et de la maîtrise du travail à la main. Chaque matelas, chaque sommier, chaque dossier est conçu par la quinzaine d'artisans maison dans le respect de la tradition la plus pure. À chaque étape s'opère un savant mélange de savoir-faire et d'usage de matières premières de haute qualité : la menuiserie pour les structures en peuplier « blond de Picardie », la matelasserie pour le garnissage en laine « fleur de France » anallergique, la confection des coutils en coton, la couture et la tapisserie pour habiller les modèles des passementeries et des tissus les plus beaux. Partout, la plus grande attention est portée au moindre détail. C'est d'ailleurs à ce prix et grâce au respect de tous ces éléments que Le Lit National bénéficie du prestigieux label EPV (« Entreprise du patrimoine vivant »). Cette reconnaissance de l'État distingue des entreprises françaises aux savoir-faire artisanaux et industriels d'excellence. Un esprit qu'incarne parfaitement Le Lit National. 

1/ Chez le Lit National, la piqûre de bande est réalisée entièrement à main levée. 2/ Au-delà du rêve, *Les Mille et Une Nuits* sont à portée de main. 3/ Laine, soie, lin, cachemire... les matelas sont généreusement garnis de matières nobles. 4/ Mise en scène par l'artiste décorateur Victor Cadene, la collection célébrant les 110 ans de la maison rend hommage au design du XX^e siècle à travers des modèles inédits.





1/ Lit Gabrielle, en collaboration avec Charles Paris, sur mesure, à partir de 30 653 €. Lit National. © VICTOR CADENE 2/ Lit New York, design Sergio Bicego, à partir de 3 608 €. Saba. © STUDIO ROCCI SRL 3/ Lit Desdemone, design Nada Nasrallah et Christian Horner, à partir de 3 603 €. Cinna. 4/ Lit Contre-jour, à partir de 2 940 €. Roche Bobois. © MICHEL GIBERT